Sanatan Dharmapublished: Feb, 12 2023 09:54

শিবরাত্রি ব্রতপূজাপদ্ধতি (সংক্ষিপ্ত)

<--- অর্ঘ্য --->

চন্দন, জল, পুষ্প, আতপ চাল, কুশ, তিল, দূর্বা, সরিসা, যব।

<--- পঞ্চামৃত বা মধুপর্ক --->

দধি, দুধ, ঘৃত, মধু, দেশী চিনি, একসঙ্গে মিশ্রিত করে মধুপর্ক তৈরি করা হয়।

----- মধুপর্ক শোধন মন্ত্র :-----

ওঁ মধু বাতা ঋতায়তে মধু ক্ষরন্তি সিন্ধবঃ।

মাধ্বীর্নঃ সন্তোষধীঃ।।

ওঁ মধু নক্ত সু তো ষ সো। মধু মৎ পার্থিবং রজঃ।

মধু দ্যৌ রস্তু নঃ পিতা।

ওঁ মধুমান্নো বনস্পতি স্মধুমান অস্তু সূর্যঃ

মাধ্বীগা ভবন্তু নঃ।।

ওঁ মধু ওঁ মধু ওঁ মধু

_____ _____

----- অগ্নি জ্বালাবার মন্ত্র :-----

ওঁ অগ্নিমিলে পুরোহিতং যজ্ঞস্য দেব মৃত্বিজম্।

হোতারং রত্নধাতম্।।

----- দীপ জ্বালাবার মন্ত্র :-----

ওঁ সুপ্রকাশো মহাদীপ সর্বতস্তি মীরাপহঃ

সবাহ্য অভ্যন্তর জ্যোতি দীপ হয়ং প্রতি গৃহ্যতাম।

ইতি দীপ।।

-----ধূপ জ্বালাবার মন্ত্র :-----

ওঁ বনস্পতি রসো দিব্যো গন্ধাতোঃ সুমনোহরঃ

আঘ্রেয়ঃ সর্বদেবানং ধূপো হয়ং প্রতি গৃহ্যতাম।

ইতি ধূপ।।

_____ _____

<--- গোপীচন্দন শুদ্ধি এবং মৃত্তিকা শুদ্ধি --->

ওঁ অশ্বক্রান্তে রথক্রান্তে বিষ্ণক্রান্তে বসুন্ধরে।

মৃত্তিকা হরমে পাপং যন্ময়া দুস্কৃতং কৃতম।।

নমোঃ মাধবো মাধবো বাচি মাধবো মাধবো হৃদি।

স্মরন্তি সাধবঃ সর্ব সর্বকার্যেষু মাধবঃ নমঃ শ্রী মাধবঃ॥

ওঁ বিষ্ণু ওঁ বিষ্ণু ওঁ বিষ্ণু

_____ _____

<--- আচমন --->

প্রথমে মুখে জলের তিনবার ছিটা দিয়ে ও মুখে হাত দিয়ে মুছে আচমন করিবে।

তারপর তর্জনী, মধ্যমা ও বৃদ্ধাঙ্গুলি মিলিত করে মুখ স্পর্শ করিবে।

বৃদ্ধাঙ্গুলি ও তর্জনী দ্বারা নাসিকা স্পর্শ করিবে।

বৃদ্ধাঙ্গুলি ও অনামিকা দ্বারা চক্ষুদ্বয় ও পরে কর্ণদ্বয় স্পর্শ করিবে।

বৃদ্ধাঙ্গুলি ও কনিষ্ঠা দ্বারা নাভিদেশ স্পর্শ করিবে।

হস্তদল দ্বারা হৃদয় স্পর্শ করিবে।

সমস্ত অঙ্গুলীর দ্বারা মস্তক স্পর্শ করিবে।

অঙ্গুলীর অগ্রভাগ দ্বারা বাহুদ্বয় স্পর্শ করিবে।

এবং শুচি হইবে ।

-----[উপরোক্ত সমস্ত কাজটি বিষ্ণুস্মরণ করিতে করিতে করতে হবে]-----

----- বিষ্ণুস্মরণ মন্ত্র :-----

ওঁ বিষ্ণুঃ ওঁ বিষ্ণুঃ ওঁ বিষ্ণুঃ

ওঁ তদবিষ্ণু পরমং পদম্

সদা পশ্যন্তি সুরয়ঃ

দিবীব চক্ষুরাততম্ ।।

• পরে হাত জোড় করে :-----

ওঁ শঙ্খ চক্র ধরং বিষ্ণু

দ্বিভূজং পীত বাসসম্।

নমঃ অপবিত্র পবিত্রো বা

সর্বাবস্থাং গতোহপি বা ।

যঃ স্মরেৎ পুণ্ডরীকাক্ষং

স বাহ্য অভ্যন্তরঃ শুচিঃ

নমঃ সর্বমঙ্গল মঙ্গল্যং বরেণ্যং বরদং শুভম্ ।

নারায়ণং নমস্কৃত্য সর্বকর্মাণী কারয়ে ।।

নমোঃ মাধবো মাধবো বাচি মাধবো মাধবো হৃদি।

স্মরন্তি সাধবঃ সর্ব সর্বকার্যেষু মাধবঃ নমঃ শ্রী মাধবঃ॥

_____ _____

" বং এতেভ্য গন্ধাদিভ্য নমঃ " (এই মন্ত্রে ৩ বার ফুল ও চন্দনে জলের ছিটা দাও)

<----- স্বস্তি বাচন ----->

ওঁ স্বস্তি ন ইন্দ্রো বৃদ্ধশ্রবাঃ স্বস্তি নঃ পূষা বিশ্ববেদাঃ ।

স্বস্তি নস্তার্ক্ষ্যো অরিষ্টনেমিঃ স্বস্তি নো বৃহস্পতিদধাতু।

ওঁ গণানাং ত্বা গণপতি হঁং হবামহে

ওঁ প্রিয়াণাং ত্বা প্রিয়পতি হঁং হবামহে

ওঁ নিধিনাং ত্বা নিধিপতি হঁং হবামহে। বসো মম॥

ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি

<----- সুক্ত মন্ত্র ----->

ওঁ দেবো বো দ্রবিণোদাঃ পূর্ণাং বিবষ্ট্বাসিচম্।

উদ্বা সিঞ্চধ্বমুপ বা পৃণধ্বমাদিদ্বো দেব ওহতে॥

ওঁ অয়মারম্ভ শুভায় ভবতু।

<----- আসন শুদ্ধি ----->

আসনের নিচে ভূমিতে ত্রিকোণ মন্ডল আঁকিয়া পরে একটি ফুল নিয়ে বলিবে :---

মন্ত্র:--- ওঁ হ্রীং আধার শক্তয়ে কমলাসনায় নমঃ

পরে আসনে একটি গন্ধ পুষ্প দিয়া বলিবে :---

মন্ত্র:--- 'ওঁ আসন মন্ত্রস্য মেরু পৃষ্ঠ ঋষিঃ সুতলং ছন্দঃ কূর্ম্মো দেবতা আসনোপবেশনে বিনিয়োগঃ।'

'ওঁ পৃথ্বি ত্বয়া ধৃতা লোকাঃ দেবি ত্বং বিষ্ণুনা ধৃতা।

ত্বঞ্চ ধারয় মাং নিত্যং পবিত্রং কুরু চাসনম ॥'

পরে হাত জোড়ে বামদিকে ঝুঁকে বলিবে :---

মন্ত্র:--- ওঁ গুরুভ্যো নমঃ ওঁ পরম গুরুভ্যো নমঃ

ওঁ পরাপর গুরুভ্যো নমঃ ওঁ সশক্তি গুরুভ্যো নমঃ

ওঁ পরমেষ্টি গুরুভ্যো নমঃ

_____ _____

দক্ষিণ দিকে ঝুঁকে বল:--- ওঁ গনেশায় নমঃ

মাথার ওপরে :--- ও ব্রহ্মণে নমঃ

নিচের দিকে :--- ওঁ অনন্তায় নমঃ

বুকের কাছে:--- ও নারায়ণায় নমঃ ওঁ সত্য নারায়ণায় নমঃ

<----- কর শুদ্ধি ----->

একটি রক্ত বর্ণ পুষ্প গ্রহণ করিয়া ওঁ মন্ত্রে কর দ্বারা পেষণ করিয়া "হে সৌ" মন্ত্রে ঐ পুষ্প ঈশান কোণে ফেলিবে ।

<----- করন্যাস ----->

আং অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ [উভয়হস্তের তর্জ্জনী অঙ্গুলী দ্বারা উভয় হস্তের অঙ্গুষ্ঠ স্পর্শ করিবে]

ঈং তর্জ্জনীভ্যাং স্বাহা [অঙ্গুষ্ঠদ্বারা উভয় হস্তের তর্জ্জনী স্পর্শ করিবে]

উং মধ্যমাভ্যাং বষট্ [অঙ্গুষ্ঠদ্বারা উভয় হস্তের মধ্যমা স্পর্শ করিবে]

ঐং অনামিকাভ্যাং হুং [অঙ্গুষ্ঠদ্বারা উভয় হস্তের অনামিকা স্পর্শ করিবে]

ঔং কনিষ্ঠাভ্যাং বৌষট্ [অঙ্গুষ্ঠদ্বারা উভয় হস্তের কনিষ্ঠা স্পর্শ করিবে]

অঃ করতল পৃষ্ঠাভ্যা মন্ত্রায় ফট্ [তর্জ্জনী ও মধ্যমা অঙ্গুলির দ্বারা বাম হস্তের তলদেশে করতল ধ্বনি করিবে]

<----- অঙ্গন্যাস ----->

আং হৃদয়ায় নমঃ। ঈং শিরসে স্বাহা।

উং শিখায়ৈ বষট্। ঐং কবচায় হুং।

ঔং নেত্রাভ্যাং বৌষট্। অঃ করতল পৃষ্ঠাভ্যা মন্ত্রায় ফট্।

[তর্জ্জনী ও মধ্যমা দ্বারা বাম হস্তের তলদেশে বেষ্টন করিয়া করতল ধ্বনি করিবে।]

_____ _____

<----- পুষ্প শুদ্ধি ----->

পুষ্প পাত্রে হাত রেখে বল:---

মন্ত্র :--- ওঁ পুষ্পে পুষ্পে মহাপুষ্পে সুপুষ্পে পুষ্প সম্ভবে। পুষ্প চয়াবকীর্ণে চ হুং ফট্ স্বাহা॥

<----- ভূমি শুদ্ধি ----->

গন্ধ পুষ্প ভূমিতে ফেলিতে ফেলিতে বলিবে:-

মন্ত্র :--- ওঁ আঁধার শক্তয়ে নমঃ

ওঁ কূর্ম্মায় নমঃ

ওঁ অনন্তায় নমঃ

ওঁ পৃথিবৌ নমঃ

এবার ' ফট ' বলিয়া পাত্র ধুবে । পরে ত্রিকোণ মন্ডল আঁকিয়া তাম্র পাত্রটি রাখিবে । পাত্রটি রাখার পর ওঁ মন্ত্র বলিয়া পাত্রে জল দিবে । এবং ফুল দিয়ে মন্ত্র বলিতে বলিতে পূজা করিবে।

মন্ত্র :--- ওঁ মং বহির্মন্ডলায় দশ কলাত্মনে নমঃ

অং সূর্য মন্ডলায় দ্বাদশ কলাত্মনে নমঃ

উং সোম মন্ডলায় ষোড়শ কলাত্মনে নমঃ

---(উপরোক্ত পদ্ধতির দ্বারা কোষাকুশী শুদ্ধ করিতে হবে)---

<----- জল শুদ্ধি ----->

একটি ত্রিকোণ মণ্ডল আঁকিয়া তার উপর একটি চতুষ্কোণ আকিয়া কোষায় জল ভরিয়া ও চন্দনযুক্ত ফুল ও বিল্ব পত্র দিয়া অঙ্কুশ মুদ্রার দ্বারা জল স্পর্শ করিয়া বল :-

মন্ত্র :--- ওঁ গঙ্গে চ যমুনে চৈব গোদাবরি সরস্বতি।

নর্মদে সিন্ধু কাবেরি জলে হস্মিন্ সন্নিধিং কুরু ।।

_____ _____

' ওঁ ' মন্ত্রে জলে গন্ধ পুষ্প দিয়া 'বং' মন্ত্রে ধেনুমুদ্রা দেখাইয়া মৎস মুদ্রা দ্বারা ঢাকিয়া নিজের " বীজ মন্ত্র " দশবার জপ করিবে।

জল শুদ্ধির পর ঐ জল বিল্বপত্র দ্বারা পূজোর

উপাচারে ও নিজের মাথায় ছিটাইবে ।

<----- ভূতাপসারণ ----->

এই মন্ত্র বলার সময় শ্বেত সরিষা অথবা আতপ চাল মাথার চারিদিকে ছড়াইবে।

মন্ত্র :--- ওঁ অপসর্পন্তু তে ভূতাঃ যে ভূতাঃ ভূমি সংস্থিতাঃ ।

যে ভূতা বিঘ্ন কর্তারস্তে নশ্যন্তু শিবজ্ঞয়া ।।

এবার মস্তকের উপর তিনবার "ফট" মন্ত্রে করতালি দিয়া

ভূত অপসারণ ও "তুড়ি" দিয়া দশদিক বন্ধন করিবে।

<----- ভূত শুদ্ধি ----->

নিজের চারিদিকে জলধারা দিয়া 'বং' মন্ত্র উচ্চারন করিয়া হাত জোড় হাত করে বল :-----

মন্ত্র :--- ওঁ মূল শৃঙ্গাটাচ্ছিরঃ সুষুম্না পথেন জীব শিবং পরম শিব পদে যোজয়ামি স্বাহা। ওঁ যং লিঙ্গ শরীরং শোষয় শোষয় স্বাহা। ওঁ রং সংকোচং শরীরং দহ দহ স্বাহা।

ওঁ পরম শিব সুষুম্না পথেন মূল শৃঙ্গাট মূল্ল সোল্লস জ্বল জ্বল প্রজ্বল প্রজ্বল হংস সোহহং স্বাহা।

<----- প্রাণায়াম ----->

ডান হাতের অঙ্গুষ্ট দ্বারা ডান নাক বন্ধ করে 'ওঁ নমঃ শিবায়' বা 'ওঁ' মন্ত্রে 'চার' বার জপ করিতে করিতে বা নাকে শ্বাস নিবে। তারপর ১৬ বার জব করতে করতে শ্বাস রুদ্ধ রাখবে। পরে ৮ বার জপ করতে করতে শ্বাস ত্যাগ করবে। এইরকম তিনবার করতে হবে।

_____ _____

<----- সুর্যার্ঘ্য ----->

কুশীর মধ্যে দূর্বা চন্দন পুষ্প জল বেলপাতা দু হাতে ধরে বলবে:---

মন্ত্র :--- ওঁ বিবস্বতে ব্রাহ্মণ ভাস্বতে বিষ্ণু তেজসে জগৎ সবিত্রে শুচয়ে সবিত্রে কর্মদায়িতে।

ইদ্দমর্ঘং ওঁ নমো ভগবতে শ্রী সূর্যায় নমঃ।।

ওঁ এহি সূর্য্য সহস্রাংশে তেজোরাসে জগৎপতে। অনুকম্পায় মাং ভক্তং গৃহাণার্ঘং দিবাকর ॥

জল তাম্র পাত্রে ফেলে দিয়ে হাত জোড় করে বল :---

ওঁ জবা কুসুম সঙ্কাশং কাশ্যপেয়ং মহাদ্যুতিম ।

ধ্বান্তারিং সর্ব পাপঘ্নং প্রণতোহস্মি দিবাকরম্।।

<----- দ্বারদেবতা পূজা ----->

পুষ্প নিয়ে - " এতে গন্ধে পুষ্পে ওঁ দ্বারদেবতাভ্যোঃ নমঃ "

বলিয়া পুষ্প দ্বারে ফেলিবে। ---

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ ব্রাহ্মণে নমঃ

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ বাস্তু পুরুষায় নমঃ

<----- পঞ্চ দেবতার পূজা ----->

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ গনেশায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ সূর্যায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ বিষ্ণুবে নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ শিবায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ দূর্গায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ শ্রী গুরুবে নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ ওঁ আদিত্যাদি নবগ্রভ্যো নমঃ (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ ইন্দ্রাদি দশদিকপালেভ্যো নমঃ (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ সর্বদেব দেবীভ্যোঃ নমঃ (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ পিতৃ লোকভৈঃ নমঃ (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ সর্ব ঋষি লোকভৈঃ নমঃ (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)

_____ _____

(প্রতি প্রহরে মৃত্তিকা দ্বারা নুতন নুতন মূর্তি তৈরি করে মূর্তিন্যাস করতে হবে -)

<----- মূর্তিন্যাস ----->

অঙ্গুষ্ঠ যোগে তর্জনী দ্বয়ে - নং তৎপুরুষায় নমঃ। কমন

অঙ্গুষ্ঠ যোগে মধ্যমা দ্বয়ে - মং অখোরায় নমঃ। দ্বিতীয়

অঙ্গুষ্ঠ যোগে কনিষ্ঠা দ্বয়ে - শিং সদ্যজাতায় নমঃ। চতুর্থ

অঙ্গুষ্ঠ যোগে অনামিকা দ্বয়ে - বাং বামদেবতায় নমঃ। তৃতীয়

তর্জনী যোগে অঙ্গুষ্ঠ দ্বয়ে - য়ং ঈশানায় নমঃ। প্রথম

<----- পূজার সংকল্প ----->

কোষাকুশীতে হরতকি ফুল চন্দন দুর্গা ধান যব আতপ চাল নিয়ে উত্তর অথবা পূর্ব দিক কোণে ধারণ করে বলতে হবে।

ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎ সদ্ অদ্য ফাল্গুন মাসি কুম্ভ রাশিস্থ ভাস্করে কৃষ্ণপক্ষে শিব চতুর্দ্দশ্যাং তিথৌ __ গোত্র __ নাম শিবলোক প্রাপ্তি কামঃ যথা শক্ত্যু পচারনাং শিব পূজা

তদ্ ব্রতকথা পাঠ জাগরনোপবাস কর্ম্মাহং করিষ্যে।

<----- শিবের ধ্যান ----->

ওঁ ধ্যায়েন্নিত্যং মহেশং

রজতগিরিনিভং চারুচন্দ্রাবতংসম।

রত্নাকল্পোজ্জ্বলাঙ্গং পরশুমৃগবরা ভীতি হস্তং প্রসন্নম্। পদ্মাসীনং সমন্তাং স্তুত মমরগণৈ ব্যাঘ্রকৃত্তিং বসানম।

বিশ্বাদ্যং বিশ্ববীজং নিখিলভয়হরং পঞ্চবক্রম ত্রিনেত্রম্।।

_____ _____

------ [[[প্রথম প্রহর]]] ------

<----- শিব পূজা ----->

১. এতদ পাদ্যং ওঁ নমঃ ঈশানায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে জল দাও)

২. ওঁ শিবরাত্রি ব্রতং দেব পূজা জপ পরায়ণঃ ।

করোমি বিধিবদ্দত্তং গৃহাণার্ঘ্যং মহেশ্বরঃ।।

(তাম্র পাত্রে অর্ঘ দিবে)

৩. ইদম্ আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ ঈশানায় নমঃ।। (তাম্র পাত্রে জল দাও)

৪. এস মধুপর্ক ওঁ নমঃ ঈশানায় নমঃ।। (তাম্র পাত্রে মধুপর্ক দাও)

৫. দুগ্ধ দ্বারা স্নান করাইতে করাইতে বল ---->

মন্ত্র :--- ইদং স্নানীয়ং দুগ্ধং ওঁ ঈশানায় নমঃ।

• এস গন্ধ ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে জলের ছিটা দাও)

• এতদ পুষ্পং ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)

• এস ধূপ ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায় নমঃ। (ধূপ আরতির মতো দেখাও)

• এস দীপ ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায় নমঃ। (দীপ আরতির মতো দেখাও)

• এস বস্ত্র ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায় নমঃ। (বস্ত্র আরতির মতো দেখা)

• এস জলশঙ্খ ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায় নমঃ। (জলশঙ্খ আরতির মতো দেখাও)

• এস চামর ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায় নমঃ। (চামর আরতির মতো দেখাও)

<----- পুষ্পাঞ্জলি ----->

'এস সচন্দন বিল্বপত্র পুষ্পাঞ্জলি ওঁ নমঃ ঈশানায় নমঃ।

(৩ বার)

<----- ভোগ নিবেদন ----->

ওঁ বং এতস্মৈ সোপকরণান্নায় নমঃ (ভোগ থালার উপর জলের ছিটা দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ এতস্মৈ সোপকরণান্নায় নমঃ (ভোগ থালার উপর পুষ্প দাও)

ওঁ অমৃতোপস্তরণমসি স্বাহা (তাম্র পাত্রে জল দাও)

ইদম্ আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ (তাম্র পাত্রে জল দাও)

ইদম্ পানার্থ জলং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ (গ্লাসে জল দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে এষ সোপকরণ ফলং মিষ্টি নৈবেদ্য ওঁ সরস্বত্যৈঃ নমঃ (ফল মিষ্টি তে পুষ্প দাও)

এস সোপকরণ ফলং মিষ্টি নৈবিদ্যং পঞ্চ প্রাণে স্বাহা

ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ ।

(বাম হাতটিকে গ্লাসের মতো করে অন্য হাতে কুশীতে জল নিয়ে নৈবিদ্যের থালার উপর দিতে হবে । তারপর ১০ বার জপ কর)--->

" ইদম পুনরাচমনীয়ং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ । (তাম্র পাত্রে জল দাও)

<----- প্রণাম ----->

ওঁ নমঃ শিবায় শান্তায় কারণত্রয় হেতবে।

নিবেদয়ামি চাত্মানং ত্বং গতিঃ পরমেশ্বর॥

অবিঘ্নেন ব্রতং দেব ত্বৎ প্রসাদাত সমর্পিতং।

ক্ষমস্ব জগতাং নাথ ত্রৈলক্যাধিপতে হর॥

যন্ময়াদ্য কৃতং পূণ্যাং তদ্রুদ্রস্য নিবেদিতং।

ত্বৎপ্রসাদ্যন্ময়া দেব ব্রতমদ্য সমাপিতং॥

প্রসন্নো ভব মে শ্রীমন্ মদ্ভক্তিঃ প্রতিপাদ্যতাং ।

তদালোকেন মাত্রেণ পবিত্রোহস্মি নঃ সংশয়ঃ।।

_____ _____

------ [[[দ্বিতীয় প্রহর]]] ------

<----- শিব পূজা ----->

১. এতদ পাদ্যং ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ ।। (তাম্র পাত্রে জল দাও)

২. ওঁ নমঃ শিবায় শান্তায় সর্ব্বপাপহরায় চ ৷

শিবরাত্রৌ দদমর্ঘ্যং প্রসীদ উমায় সহ ৷৷ (তাম্র পাত্রে অর্ঘ দিবে)

৩. ইদম্ আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ ৷৷ (তাম্র পাত্রে জল দাও)

৪. এস মধুপর্ক ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ ৷৷ (তাম্র পাত্রে মধুপর্ক দাও)

৫. দধি দ্বারা স্নান করাইতে করাইতে বল ---->

মন্ত্র :--- ইদং স্নানীয়ং দধিং ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ।।

• এস গন্ধ ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে জলের ছিটা দাও)

• এতদ পুষ্পং ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)

• এস ধূপ ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ। (ধূপ আরতির মতো দেখাও)

• এস দীপ ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ। (দীপ আরতির মতো দেখাও)

• এস বস্ত্র ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ। (বস্ত্র আরতির মতো দেখা)

• এস জলশঙ্খ ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ। (জলশঙ্খ আরতির মতো দেখাও)

• এস চামর ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ। (চামর আরতির মতো দেখাও)

<----- পুষ্পাঞ্জলি ----->

'এস সচন্দন বিল্বপত্র পুষ্পাঞ্জলি ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ।

(৩ বার)

<----- ভোগ নিবেদন ----->

ওঁ বং এতস্মৈ সোপকরণান্নায় নমঃ (ভোগ থালার উপর জলের ছিটা দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ এতস্মৈ সোপকরণান্নায় নমঃ (ভোগ থালার উপর পুষ্প দাও)

ওঁ অমৃতোপস্তরণমসি স্বাহা (তাম্র পাত্রে জল দাও)

ইদম্ আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ (তাম্র পাত্রে জল দাও)

ইদম্ পানার্থ জলং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ (গ্লাসে জল দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে এষ সোপকরণ ফলং মিষ্টি নৈবেদ্য ওঁ সরস্বত্যৈঃ নমঃ (ফল মিষ্টি তে পুষ্প দাও)

এস সোপকরণ ফলং মিষ্টি নৈবিদ্যং পঞ্চ প্রাণে স্বাহা

ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ ।

(বাম হাতটিকে গ্লাসের মতো করে অন্য হাতে কুশীতে জল নিয়ে নৈবিদ্যের থালার উপর দিতে হবে । তারপর ১০ বার জপ কর)--->

" ইদম পুনরাচমনীয়ং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ । (তাম্র পাত্রে জল দাও)

<----- প্রণাম ----->

ওঁ নমঃ শিবায় শান্তায় কারণত্রয় হেতবে।

নিবেদয়ামি চাত্মানং ত্বং গতিঃ পরমেশ্বর॥

অবিঘ্নেন ব্রতং দেব ত্বৎ প্রসাদাত সমর্পিতং।

ক্ষমস্ব জগতাং নাথ ত্রৈলক্যাধিপতে হর॥

যন্ময়াদ্য কৃতং পূণ্যাং তদ্রুদ্রস্য নিবেদিতং।

ত্বৎপ্রসাদ্যন্ময়া দেব ব্রতমদ্য সমাপিতং ॥

প্রসন্নো ভব মে শ্রীমন্ মদ্ভক্তিঃ প্রতিপাদ্যতাং ।

তদালোকেন মাত্রেণ পবিত্রোহস্মি নঃ সংশয়ঃ।।

_____ _____

------ [[[তৃতীয় প্রহর]]] ------

<----- শিব পূজা ----->

১. এতদ পাদ্যং ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ ।। (তাম্র পাত্রে জল দাও)

২. ওঁ দুঃখ দারিদ্র্য শোকেন্ দগ্ধোহহং পার্বতী প্রিয়।

শিবরাত্রৌ দদাম্যর্ঘ্যং উমাকান্ত গৃহাণ মে।। (তাম্র পাত্রে অর্ঘ দিবে)

৩. ইদম্ আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ ।। (তাম্র পাত্রে জল দাও)

৪. এস মধুপর্ক ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ ।। (তাম্র পাত্রে মধুপর্ক দাও)

৫. ঘৃত দ্বারা স্নান করাইতে করাইতে বল ---->

মন্ত্র :--- ইদং স্নানীয়ং ঘৃতং ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ।।

• এস গন্ধ ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে জলের ছিটা দাও)

• এতদ পুষ্পং ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)

• এস ধূপ ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ। (ধূপ আরতির মতো দেখাও)

• এস দীপ ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ। (দীপ আরতির মতো দেখাও)

• এস বস্ত্র ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ। (বস্ত্র আরতির মতো দেখা)

• এস জলশঙ্খ ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ। (জলশঙ্খ আরতির মতো দেখাও)

• এস চামর ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ। (চামর আরতির মতো দেখাও)

<----- পুষ্পাঞ্জলি ----->

'এস সচন্দন বিল্বপত্র পুষ্পাঞ্জলি ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ।

(৩ বার)

<----- ভোগ নিবেদন ----->

ওঁ বং এতস্মৈ সোপকরণান্নায় নমঃ (ভোগ থালার উপর জলের ছিটা দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ এতস্মৈ সোপকরণান্নায় নমঃ (ভোগ থালার উপর পুষ্প দাও)

ওঁ অমৃতোপস্তরণমসি স্বাহা (তাম্র পাত্রে জল দাও)

ইদম্ আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ (তাম্র পাত্রে জল দাও)

ইদম্ পানার্থ জলং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ (গ্লাসে জল দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে এষ সোপকরণ ফলং মিষ্টি নৈবেদ্য ওঁ সরস্বত্যৈঃ নমঃ (ফল মিষ্টি তে পুষ্প দাও)

এস সোপকরণ ফলং মিষ্টি নৈবিদ্যং পঞ্চ প্রাণে স্বাহা

ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ ।

(বাম হাতটিকে গ্লাসের মতো করে অন্য হাতে কুশীতে জল নিয়ে নৈবিদ্যের থালার উপর দিতে হবে । তারপর ১০ বার জপ কর)--->

" ইদম পুনরাচমনীয়ং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ । (তাম্র পাত্রে জল দাও)

<----- প্রণাম ----->

ওঁ নমঃ শিবায় শান্তায় কারণত্রয় হেতবে।

নিবেদয়ামি চাত্মানং ত্বং গতিঃ পরমেশ্বর॥

অবিঘ্নেন ব্রতং দেব ত্বৎ প্রসাদাত সমর্পিতং।

ক্ষমস্ব জগতাং নাথ ত্রৈলক্যাধিপতে হর॥

যন্ময়াদ্য কৃতং পূণ্যাং তদ্রুদ্রস্য নিবেদিতং।

ত্বৎপ্রসাদ্যন্ময়া দেব ব্রতমদ্য সমাপিতং॥

প্রসন্নো ভব মে শ্রীমন্ মদ্ভক্তিঃ প্রতিপাদ্যতাং ।

তদালোকেন মাত্রেণ পবিত্রোহস্মি নঃ সংশয়ঃ।।

_____ _____

------ [[[চতুর্থ প্রহর]]] ------

<----- শিব পূজা ----->

১. এতদ পাদ্যং ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ ।। (তাম্র পাত্রে জল দাও)

২. ওঁ ময়া কৃতান্যনেকানি পাপানি হর শঙ্করঃ ।

শিবরাত্রৌ দদাম্যর্ঘ্যং উমাকান্ত গৃহাণ মে।। (তাম্র পাত্রে অর্ঘ দিবে)

৩. ইদম্ আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ ।। (তাম্র পাত্রে জল দাও)

৪. এস মধুপর্ক ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ ।। (তাম্র পাত্রে মধুপর্ক দাও)

৫. মধু দ্বারা স্নান করাইতে করাইতে বল ---->

মন্ত্র :--- ইদং স্নানীয়ং মধু ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ।।

• এস গন্ধ ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে জলের ছিটা দাও)

• এতদ পুষ্পং ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)

• এস ধূপ ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ। (ধূপ আরতির মতো দেখাও)

• এস দীপ ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ। (দীপ আরতির মতো দেখাও)

• এস বস্ত্র ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ। (বস্ত্র আরতির মতো দেখা)

• এস জলশঙ্খ ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ। (জলশঙ্খ আরতির মতো দেখাও)

• এস চামর ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ। (চামর আরতির মতো দেখাও)

<----- পুষ্পাঞ্জলি ----->

এস সচন্দন বিল্বপত্র পুষ্পাঞ্জলি ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ।

(৩ বার)

<----- ভোগ নিবেদন ----->

ওঁ বং এতস্মৈ সোপকরণান্নায় নমঃ (ভোগ থালার উপর জলের ছিটা দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ এতস্মৈ সোপকরণান্নায় নমঃ (ভোগ থালার উপর পুষ্প দাও)

ওঁ অমৃতোপস্তরণমসি স্বাহা (তাম্র পাত্রে জল দাও)

ইদম্ আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ (তাম্র পাত্রে জল দাও)

ইদম্ পানার্থ জলং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ (গ্লাসে জল দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে এষ সোপকরণ ফলং মিষ্টি নৈবেদ্য ওঁ সরস্বত্যৈঃ নমঃ (ফল মিষ্টি তে পুষ্প দাও)

এস সোপকরণ ফলং মিষ্টি নৈবিদ্যং পঞ্চ প্রাণে স্বাহা

ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ ।

(বাম হাতটিকে গ্লাসের মতো করে অন্য হাতে কুশীতে জল নিয়ে নৈবিদ্যের থালার উপর দিতে হবে । তারপর ১০ বার জপ কর)--->

" ইদম পুনরাচমনীয়ং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ । (তাম্র পাত্রে জল দাও)

<----- প্রণাম ----->

ওঁ নমঃ শিবায় শান্তায় কারণত্রয় হেতবে।

নিবেদয়ামি চাত্মানং ত্বং গতিঃ পরমেশ্বর॥

অবিঘ্নেন ব্রতং দেব ত্বৎ প্রসাদাত সমর্পিতং।

ক্ষমস্ব জগতাং নাথ ত্রৈলক্যাধিপতে হর॥

যন্ময়াদ্য কৃতং পূণ্যাং তদ্রুদ্রস্য নিবেদিতং।

ত্বৎপ্রসাদ্যন্ময়া দেব ব্রতমদ্য সমাপিতং॥

প্রসন্নো ভব মে শ্রীমন্ মদ্ভক্তিঃ প্রতিপাদ্যতাং ।

তদালোকেন মাত্রেণ পবিত্রোহস্মি নঃ সংশয়ঃ।।

_____ _____

<----- শিবের ধ্যান ----->

ওঁ ধ্যায়েন্নিত্যং মহেশং রজত গিরিনিভ্যং

চারু চন্দ্রাবতং সম

রত্নাকল্পোজ্জ্বলাঙ্গং

পরশু মৃগবরা ভীতিহস্তং প্রসন্নম্

পদ্মাসীনং সমন্তাং স্তুতমমরগণৈ

র্ব্যাঘ্রকৃত্তিং বসানম ।

বিশ্বদ্যং বিশ্ববীজং

নিখিল ভয় হরং

পঞ্চবক্তং ত্রিনেত্রম্ ।।

ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ

_____ _____

<----- শিব প্রণাম মন্ত্র ----->

ওঁ নমস্তুভ্যং বিরুপাক্ষ ।

নমস্তে দিব্য চাক্ষুষে ।

নমঃ পিনাক হস্তায় বজ্র হস্তায় বৈ নমঃ।

নমঃ ত্রিশুল হস্তায় দন্ড পাশাসি পানয়ে।

নমস্তৈলোক্য নাথায় ভূতানাং পতয়ে নমঃ।

নমো শিবায় শান্তায়

কারন ত্রয় হেতবে।

নিবেদয়ামি চাত্মানং

ত্বং গতি পরমেশ্বর।।

নমস্যে ত্বাং মহাদেব

লোকানাং গুরুমীশ্বরম

পুংসাম পূর্ণকামানাং

কাম পুরামরাঙ্খিপম

ওঁ নমঃ শিবায় শান্তায়

সর্ব্বপাপ হরায় চ ।

নমঃ শিবায় নমঃ।

ওঁ শরনাগত দীনার্ত পবিত্রানায় পরায়নে

সর্ব্বস্মার্তে হরে দেবী নারায়ণী নমস্তুতে।

হরে দেবী নমঃ শিবায় নমঃ

ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ

ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ

ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ

_____ _____

-----[শিবাষ্টক স্তোত্রম]-----

প্রভু মীশ মণীশ মহেশ গুণং

গুণ হীন মহীশ গরলাভরণম্।

রণ নির্জিত দুর্জয় দৈত্যপুরং

প্রণমামি শিবং শিবকল্পতরুম।।

গিরিরাজ সুতান্বিত বামতনুং

তনু নিন্দিত রাজিত কোটিবিধুম্

বিধি বিষ্ণু শিরোধৃত পাদযুগং

প্রণমামি শিবং শিবকল্পতরুম্।।

শশলাঞ্ছিত রঞ্জিত সম্মুকুটং

কটি লম্বিত সুন্দর কৃত্তিপটং।

সুরশৈবালিনী কৃত পূত জটং

প্রণমামি শিবং শিব কল্পতরুম।।

নয়নত্রয় ভূষিত চারুমুখং

মুখপদ্ম বিনিন্দিত কোটি বিধুম্।

বিধুখন্ড বিখন্ডিত ভল তটং

প্রণমামি শিবং শিব কল্পতরুম।।

বৃষ রাজ নিকেতন মাদি গুরুং

গরলাসন মাজি বিষান ধরম।

প্রমথাধিপ সেবক রঞ্জন কং

প্রণমামি শিবং শিব কল্পতরুম।।

মকরধ্বজ মও মাতঙ্গ হরং

করিচম্মগ নাগ বিবোধকরম্।

বরমার্গণ শূল বিষান ধরং

প্রণমামি শিবং শিব কল্পতরুম।।

জগদুদ্ভব পালন নাশকরং

ত্রিদিবেশ শিরোমণি ঘৃষ্টপদম্।

প্রিয়মানব সাধু জনৈক গতিং

প্রণমামি শিবং শিব কল্পতরুম।।

অনাথং সুদীনং বিভো বিশ্বনাথ

পুনর্জন্ম দুঃখাত পরিত্রাহি শম্ভো।

ভজতোহখিল দুঃখ সমূহহরং

প্রণমামি শিবং শিব কল্পতরুম।।